



Galleria CARLA SOZZANI

COMUNICATO STAMPA

presentazione libro

Glasgow 1969

Gabriele Basilico

Incontro con Giovanna Calvenzi e Umberto Fiori.

Modera Alberto Saibene.

Giovedì **8 febbraio** 2018, **Giovanna Calvenzi** e il poeta **Umberto Fiori** presentano il libro fotografico **Glasgow 1969 - Gabriele Basilico**, pubblicato da **Humboldt Books**, in Galleria Carla Sozzani alle ore **19.00**. Modera **Alberto Saibene**.

Glasgow 1969 è un libro di fotografie di Gabriele Basilico che completa la trilogia "Basilico prima di Basilico", dopo Iran 1970 e Marocco 1971, ed è accompagnato dai testi di **Umberto Fiori**, **Pippo Ciorra** e di **Giovanna Calvenzi**.

Scrive Umberto Fiori nel testo introduttivo alle fotografie di Basilico: "Com'è diverso l'uomo dalla sua opera. Come sono dure e severe le costruzioni che produce per ripararsi, per sostenersi, per muoversi. Come sono stabili. Come sono buie. Disumane?"

Le risposte sono nelle immagini di Gabriele Basilico, nelle parole di Umberto Fiori e dell'architetto Pippo Ciorra, e nella testimonianza di Giovanna Calvenzi, che lo accompagnava nell'estate del 1969: "È un tardo pomeriggio dell'estate 1969. Siamo nella periferia di Glasgow e Gabriele Basilico imbraccia una Nikon F scattando un solo rullino. È in uno stato di grazia, ma nessuno può ancora sapere che quel rullino costituisce l'atto di nascita di Basilico come fotografo."

Giovanna Calvenzi laureata in lettere, dal 1985 per undici anni ha insegnato storia della fotografia in un istituto professionale milanese. Dal 1985 è photo editor e ha collaborato con diversi periodici italiani. Nel 1998 è stata direttore artistico dei Rencontres Internationales de la Photographie ad Arles e nel 2014 delegato artistico del Mois de la Photo a Parigi. Dal 2016 è consulente per l'immagine di Donna Moderna/Mondadori Editore e svolge un'intensa attività di critica e di ricerca sulla fotografia contemporanea. Tra i più recenti eventi espositivi: "Io sono persona. Migranti, migrazioni e la fotografia italiana" (2017) ai Cantieri culturali della Zisa di Palermo.

Umberto Fiori laureato in filosofia, negli anni '70 ha fatto parte degli Stormy Six, uno dei gruppi storici del rock italiano. È autore di saggi e interventi critici sulla musica (*Scrivere con la voce*, 2003) e sulla letteratura (*La poesia è un fischio*, 2007), di un romanzo, *La vera storia di Boy Bantàm*, *Le Lettere* (2007) e del *Dialogo della creanza*, LietoColle (2007). Il suo primo libro di poesia, *Case*, è uscito nel 1986 per San Marco dei Giustiniani. Sono seguiti, per Marcos y Marcos, *Esempi* (1992, 2004), *Chiarimenti* (1995), *Parlare al muro* (con immagini del pittore Marco Petrus, 1996), *Tutti* (1998) e *La bella vista* (2002). Del 2009 è *Voi*, Mondadori. Nel gennaio 2014 ha pubblicato *Poesie 1986-2014*, Oscar Mondadori, con un inedito.

Alberto Saibene, fondatore con Giovanna Silva di Humboldtbooks nel 2012, è autore del film *La ragazza Carla* (2015) e del libro *L'Italia di Adriano Olivetti* (Edizioni di Comunità, 2017). Si occupa principalmente di editoria.

Glasgow 1969 - Gabriele Basilico

fotografie di Gabriele Basilico, testi di Pippo Ciorra, Umberto Fiori, Giovanna Calvenzi

Pagine 72, 17 x 21 cm – Progetto grafico Teresa Piardi, Maxwell Studio

Humboldt Books, Italiano e Inglese, € 18,00

FONDAZIONE SOZZANI

Galleria Carla Sozzani

Corso Como 10 – 20154 Milano, Italia
Tel +39 02 653531 fax +39 02 29004080
press@galleriacarlasozzani.org
www.galleriacarlasozzani.org